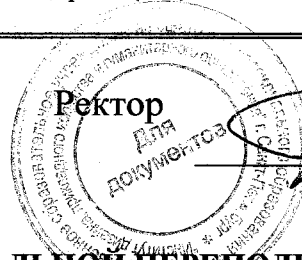




**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА, ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
И ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Адрес: 192007, СПб, ул. Курская, д.21А. Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. Сайт: www.idpspb.ru



УТВЕРЖДАЮ

Н.Ф.Бударин

**ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА И РЕЖИССУРЫ**

Цель: профессиональная переподготовка слушателей

Тип образовательной программы: программа профессиональной переподготовки

Категория слушателей: работники образовательных учреждений, специалисты профильных организаций, все желающие.

Срок обучения: 1 учебный год (502 ч.).

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная.

Режим занятий: Очная – 4 раза в неделю (10.00.-14.00, включая выходные). Очно-заочная: 3 дня в неделю с 19:00 до 22:00 (будни). Заочная: Установочная сессия – 5 дней (октябрь), зимняя сессия – 5 дней (январь), летняя сессия – 5 дней (июнь). Время занятий может быть изменено по желанию слушателей.

Стоимость обучения: Очная - 85 тыс. руб. (за 1 человека). Очно-заочная – 70 тыс. руб. Заочная – 60 тыс. руб.

Выдаваемый документ: Диплом о профессиональной переподготовке.

Аннотация: Профессиональная переподготовка по программе предоставляет возможность освоить методики преподавания актерского мастерства, необходимые для осуществления педагогической деятельности в образовательных организациях и получить диплом установленного образца с присвоением квалификации «Преподаватель актерского мастерства и режиссуры». В программу входят авторские курсы, практические занятия.

Результаты: Слушатель сможет решать профессиональные задачи и владеть необходимыми компетенциями в области преподавания актерского мастерства, режиссуры и современными методиками обучения.

Руководитель программы:

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение учебного процесса.

Педагогика. Психология.

Профессиональная компетентность педагога образовательной организации в условиях реализации ФГОС.

ФГОС общего образования и предметное содержание образовательного процесса.

Типология и структура современного урока по ФГОС.

Информационные технологии.

Теория и методика внеурочной деятельности.

Методики преподавания актерского мастерства в соответствии с ФГОС.

Методики преподавания режиссуры в соответствии с ФГОС.

Продвинутый курс речевого тренинга.

Актерское мастерство. Тренинг личностного развития.

Режиссура. Хореография. Вокал.

Составление рабочей программы педагога-предметника и условия ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС.