**ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ НОУ ВПО «ИДПИГО»**

***СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ***

**КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН**

*Зав. кафедрой – Ананьева Екатерина Михайловна доцент, кандидат философских наук*

Образование:

1987г. – Философский факультет Ленинградского Государственного Университета.

1993г. – Аспирантура философского факультета Ленинградского Государственного Университета.

Научные и учебно-методические работы: Всего более 50 работ

Область научных интересов: История философской антропологии, антропология искусства, эстетика, философия культуры, герменевтика.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 18 лет

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Бударин Николай Федорович – профессор, кандидат технических наук*

Образование:

1993г. – Санкт-Петербургский государственный технологический институт Специальность: инженер-химик-технолог.

1998г. – Санкт-Петербургский государственный технологический институт: очная аспирантура.

Опыт административной деятельности: более 15 лет

Научные и учебно-методические работы: Всего более 50-ти научных и учебно-методических работ

Курсы повышения квалификации:

2000г. – Аттестация в Северо-Западном государственном заочном техническом университете;

2012г. – Повышение квалификации в ФГБОУ ВПО «СПбТУ растительных полимеров»;

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Яремчук Анатолий Петрович* – доцент

Образование:

1986г. – КВВСКУ Камышинское высшее военное строительное командное училище

1998г. – ВАТТ Военная академия тыла и транспорта, г.Москва

Опыт научно-педагогической деятельности: более 10 лет

Научные и учебно-методические работы: Всего более 46 работ, из них 8 учебников

Курсы повышение квалификации и переподготовки:

2016г. – программа профессиональной переподготовки «Основы управления силами и средствами при выполнении задач гражданской обороны», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Дроздова Светлана Владимировна* – доцент

Образование:

2002г. – Социально-педагогический колледж г.Саратова. Специальность - социальный педагог с дополнительным образованием – педагог организатор.

2011г. – НГУ ФКС и З им. П.Ф.Лесгафта. Специальность – специалист по физической культуре и спорту, специализация – тренер по спортивным танцам на паркете.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 10 лет

Профессиональная деятельность:

С 2003г. инструктор групповых и персональных программ по классической аэробике, степ-аэробике, силовым направлениям, fitball–аэробике, flex–программам, tae–bo, различным танцевальным направлениям, аква–аэробике; инструктор детских оздоровительных программ и групп спортивного направления.

С 2004 по 2007г. – тренер сборной команды по фитнес – аэробике «Sunrise» г.Саратова.

С 2007г. – тренер сборной команды ПСПбГМУ им.И.П.Павлова и Санкт-Петербурга по фитнес-аэробике в возрастной категории "взрослые".

С 2014 - преподаватель степ-аэробики для детей 11-14 лет в спорткомплексе им. Алексеева.

Курсы повышение квалификации:

1) Сертификат по базовой аэробике Поволжского регионального центра аэробики и фитнеса.

2) Сертификаты Федерации Аэробики России (аэробика – 1 и 2 уровни, степ-аэробика и силовые программы 1 уровня).

3) Сертификаты семинаров международных конвенций по аэробике, аква-аэробике и танцевальным направлениям.

4) Сертификаты семинаров для тренеров и судей по фитнес – аэробике 2010 - 2014гг.

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Карпитская Татьяна Васильевна* – старший преподаватель

Образование:

1993г. – Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, СПБГУКИ

1995г. – Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, СПБГУП

Опыт научно-педагогической деятельности: более 15 лет

Учебно-методические работы и рабочие программы: Всего более 10 работ

Профессиональный опыт:

С 2000г. подготовка учащихся к экзаменам ЕГЭ по английскому языку, подготовка студентов по английскому языку.

Курсы повышения квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

**КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГИИ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ**

*Зав. кафедрой – Санжеева Лариса Васильевна, доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и искусствоведения*

Образование:

1992г. – РГПУ им. А.И. Герцена. Специальность: учитель ИЗО, ДПИ, МХК

2000г. – РГПУ им. А.И. Герцена: очная аспирантура

2006г. – Российский институт культурологии: очная докторантура

Опыт научно-педагогической деятельности: более 20 лет. Индекс Хирша – 3.

Научно-исследовательская деятельность: Разработка научной темы института, подготовка монографий и научных проектов, исследование синергетических механизмов развития культуры и искусства. Научные направления: синергетика в культуре и в искусстве, теория культуры, метод моделирования в культуре и в искусстве, менталитет и идентификационные маркеры, традиции и новации в культуре, традиционные культуры.

Научные и учебно-методические работы: Всего более 106 научных и учебно-методических работ, из них 6 монографий (4 коллективных), 9 статей в научных журналах рекомендованных ВАК РФ, 20 учебно-методических работ, 1 учебное пособие с грифом УМО по образованию в области народной художественной культуры, социально-культурной деятельности и информационных ресурсов.

Курсы повышения квалификации:

2014г. – «Актуальные вопросы организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ФЗ «Об образовании в РФ (№273-фз от 29.12.2012)»» в объеме 72 часа.

2016г. – «Организация учебного процесса в вузе: компетентностный подход к реализации многоуровневых образовательных программ по ФГОС ВО», в объеме 72 часа.

Телефон: моб. +7-931-219-46-60. e-mail: [LVSangeeva@yandex.ru](mailto:LVSangeeva@yandex.ru)

*Ирхен Ирина Игоревна, кандидат педагогических наук, доктор культурологии, профессор кафедры педагогического образования*

Образование:

1991г. - Московский педагогический государственный университет им. В.И. Ленина, Специальность: учитель музыки

1998г. – Московский педагогический государственный университет им. В.И. Ленина: заочная аспирантура

2013г. – Московский государственный университет культуры и искусств: очная докторантура

Опыт научно-педагогической деятельности: более 20 лет. Индекс Хирша – 5.

Научно-исследовательская деятельность: Разработка научной темы института, подготовка монографий и научных проектов, исследование синергетических механизмов развития культуры и искусства.

Научные и учебно-методические работы: Всего более 85-ти научных и учебно-методических работ, из них 6 монографий, 21 статья в научных журналах рекомендованных ВАК РФ, в т.ч. учебное пособие с Грифом УМО по образованию в области народной художественной культуры, социально-культурной деятельности и информационных ресурсов.

Лауреат Всероссийского конкурса на лучшую научную книгу 2012 года: "Региональное образование в сфере культуры и искусства в глобализирующейся России".

Курсы повышения квалификации:

2014г. – Оптимизация образовательного процесса в вузе. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры». Удостоверение о повышении квалификации № 180000214826, в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68.

e-mail: [idpi75@mail.ru](mailto:idpi75@mail.ru)

*Троицкая Анна Алексеевна* – доцент, кандидат искусствоведения

Образование:

2005г. – Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина

2014 – Российский институт истории искусств: очная аспирантура

Опыт научно-педагогической деятельности: более 3 лет

Научные и учебно-методические работы: Всего более 14 работ, из них 1 монография «Коллаж: пространство и структура. История развития и проблематика». – Саарбрюккен: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2011. 110 с., 5 статей в научных журналах рекомендованных ВАК РФ.

Курсы повышение квалификации:

2016 г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Оноприенко Елена Витальевна* – доцент, кандидат искусствоведения

Образование:

1997г. – ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского».

2003г. – Европейский университет в Санкт-Петербурге: магистр истории искусств.

2007г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной, переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица: аспирантура.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 9 лет

Курсы повышение квалификации:

2015 г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

Рычков Артем Владимирович – доцент, кандидат искусствоведения, член Союза Художников, член Ассоциации Искусствоведов.

Образование:

1998 -2004 гг. – Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица. Факультет монументального искусства. Специальность – скульптор.

2004 -2007 гг. – Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица. Аспирантура по кафедре истории искусства и архитектуры.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 12 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 20 года

Участник более 30 выставок. Победитель Всероссийского конкурса «Русь мастеровая» в номинации «Гончарство» (Псков, 2005 г.). Автор многих скульптурных памятников, установленных в России и за рубежом. Среди них: скульптура «Отзовись» (Эстония, 2011), памятник «Скорбящий солдат» (Невская Дубровка, 2015), въезд в г. Луга (2012), памятник воинам, погибшим в мирное время (Кировск. 2014), памятник Водовозу (Гатчина, 2015) и др.

Участие в выставках, симпозиумах мастер-классах:

1. Участие в выставке. ЛОСХ. «Кузнечик» (бронза). Каталог. 2014.

2. Участие в выставке. Выставочный зал «на Охте». «Портрет Д. Маликова» (гипс). 03.05.2014.

3. Участие в выставке. ЛОСХ. «Певец Дэвид Гэхан» (гипс тон.). 2014.

4. Участие в выставке. Выставочный зал «на Охте». «Стафордширский терьер» (бронза, гранит). октябрь 2015.

5. Участие в выставке. ЛОСХ. «Водонос» (бронза, мрамор). Каталог. Апрель. 2016.

6. Участие в мастер-классе по рисунку и живописи на дне города Луга. Площадь мира. 04.08.2016.

Курсы повышение квалификации:

2015 г. – «Создание открытой профессионально-образовательной среды в учреждениях СПО», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

**КАФЕДРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Зав. кафедрой Ирхен Ирина Игоревна, кандидат педагогических наук, доктор культурологии, профессор кафедры педагогического образования*

Образование:

1991г. - Московский педагогический государственный университет им. В.И. Ленина, Специальность: учитель музыки

1998г. – Московский педагогический государственный университет им. В.И. Ленина: заочная аспирантура

2013г. – Московский государственный университет культуры и искусств: очная докторантура

Опыт научно-педагогической деятельности: более 20 лет. Индекс Хирша – 5.

Научные и учебно-методические работы: Всего более 70-ти научных и учебно-методических работ, из них 6 монографий, 21 статья в научных журналах рекомендованных ВАК РФ, в т.ч. учебное пособие с Грифом УМО по образованию в области народной художественной культуры, социально-культурной деятельности и информационных ресурсов.

Лауреат Всероссийского конкурса на лучшую научную книгу 2012 года: "Региональное образование в сфере культуры и искусства в глобализирующейся России".

Курсы повышения квалификации:

2014г. – Оптимизация образовательного процесса в вузе. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры». Удостоверение о повышении квалификации № 180000214826.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68.

e-mail: [idpi75@mail.ru](mailto:idpi75@mail.ru)

*Преображенская Ирина Владимировна* кандидат педагогических наук, доцент Веб-сайт: <http://irapr.ru/> E-mail: contact@irapr.ru, телефон: 8-921-889-45-32

Образование:

1996 г. – г. Ижевск. Художественно-графический факультет Удмуртского государственного университета. Специальность учитель изобразительного искусства и черчения.

2003г. – г. Москва. Диссертация «Народное декоративно-прикладное искусство как средство разностороннего развития школьников-подростков», специальность 13.00.01 - общая педагогика.

Научно-исследовательская деятельность: Оптимизация процессов проектирования и изготовления аксессуаров костюма и интерьера. Взаимодействие художественной и технологической деятельности. Педагогическая функция декоративно-прикладного творчества. Методическое обеспечение художественно-технологического образования.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 15 лет

Научные и учебно-методические работы: Всего более 35 печатных работ. РИНЦ: публикаций- 7, цитирований- 15, h-индекс- 3.

Курсы повышение квалификации:

1997 г. – Государственный Художественно-промышленный Университет им. С. Г. Строганова, специальность «Интерьер и оборудование. Художественный текстиль».

2012г. – Лицензионные курсы - «Компьютерная графика. Photoshop, CorelDraw X5», «Дизайн интерьера 3D Studio Max», РГПУ им А.И. Герцена.

2012 г. – «Развитие вузовской системы дополнительного профессионального образования взрослого населения», РГПУ им А.И. Герцена.

Учебно-методическая деятельность:

Проведение лекционных курсов и практических занятий по дисциплинам: «Введение в технологию дизайна одежды», «Индустрия моды», «Маркетинг в индустрии моды», "Практикум по декоративно-прикладному и техническому творчеству", "Художественное декорирование швейных изделий", "Проектирование и изготовление изделий ДПТ", «История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов», «История дизайна, науки и техники», «Народный орнамент», «Художественные промыслы и ремесла народов России», «Цветоведение и колористика», «Научно-исследовательская работа » и др.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Нигматуллин Рассых Насыхович* – доцент, кандидат педагогических наук.

Образование:

1991г. – Оренбургский государственный педагогический институт.

1994г. – Орехово-зуевский государственный педагогический университет. Практический психолог.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 25 лет

Научные и учебно-методические работы: Всего более 56 работ

Курсы повышение квалификации:

2013г. – «Инклюзивные подходы в образовании согласно ФГОС» в объеме 108 часа. Московский городской педагогический университет.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Коньков Виталий Фанилович* – старший преподаватель

Образование:

1979г. – Белорусский государственный университет им.В.И.Ленина, г. Минск.

1991г. – УППК организаторов народного образования при педагогическом институте МГПУ им.Ленина, г. Москва.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 30 лет

Опыт профессиональной деятельности: Основатель и директор школы «Иностранных языков» (русский, хорватский) г.Дубровник, Республика Хорватия. Участник ежегодных конференций славистов в университете г.Дубровник, г.Загреб, Хорватия.

Учебно-методические программы: Всего более 5 учебных комплексов и программ по иностранным языкам.

Курсы повышение квалификации:

1993г. – «Методы практической психологии общения. Приемы НЛП в работе школьного психолога» в объеме 72 часа.

1996г. – «Теория и практика нейролингвистического программирования» в объеме 360 часов.

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Андерсен Андрей Владимирович –* доцент, член Союза композиторов, лауреат международных конкурсов, художественный руководитель студии звукозаписи Музфонда, представитель СПб в международной ассоциации электроакустической музыки, автор музыки к известным кинофильмам, мюзиклам и театральным постановкам.

Образование:

1983г. – СПбГК им. Римского-Корсакова. Специальность: композитор, преподаватель музыкальных спецдисциплин.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 20 лет

Опыт творческой работы: более 20 лет

Звездочка моя ненаглядная. Художественный фильм. Ленфильм 2003. Реж. С. Микаэлян

Вредные советы, CD ИП. Мюзикл CD. Андерсен А.В. 2003.

Император, который знал свою судьбу. Документальный фильм.DVD Студия Докфильм. 2012.

Научные и учебно-методические работы:

Музыкальное искусство эстрады / Сборник учебных программ ЛенГосУниверситет им. А.С.Пушкина. – СПб., 2009.

Музыкально-компьютерные технологии в образовании / Учебное пособие. – СПб.: Изд-во «Союз художников», 2010.

УМК «Музыкально-компьютерные технологии», 2013. – СПб.: Изд-во «Планета музыки», 2012.

Курсы повышения квалификации:

2016г. – «Организация учебного процесса в вузе: компетентностный подход к реализации многоуровневых образовательных программ по ФГОС ВО», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

**КАФЕДРА НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Заведующая кафедрой Татьяна Владимировна Тимохина, доцент, заслуженная артистка РФ, член творческого Союза работников культуры, лауреат международных и всероссийских фестивалей и конкурсов.*

Образование:

2005г. – Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина

Опыт педагогической деятельности: более 30 лет

Опыт профессиональной деятельности: более 40 лет

Профессиональная деятельность:

Награждена орденами и медалями: почетный знак за вклад в культуру отечества, медаль к 300-летию Петербурга, медали и знаки отличия Республики Якутия и т.д.

Художественный руководитель государственного ансамбля песни и танца «Барыня». Гастрольная деятельность в России и в странах – Финляндия, Швейцария, Франция, Израиль, Германия, Италия, Швеция, Польша, Южная Корея.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Дмитриева Валерия Николаевна* – преподаватель

Образование:

1988г. – Минераловодское музыкальное училище.

2000г. – Карачаево-Черкесский педагогический государственный университет.

Опыт педагогической деятельности: более 27 лет

Опыт профессиональной деятельности: более 27 лет

Детская Юношеская спортивная школа. Подкумская детская музыкальная школа. Детская хореографическая школа. Детский центр искусств «Эдельвейс». Детская школа искусств им. Свиридова. Ленинградский областной колледж культуры и искусства.

Учебно-методические работы: Всего более 5 работ

Курсы повышение квалификации:

2013г. – «Концертмейстер балета», Московская государственная академия хореографии, в объеме 360 часов.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Чернышов Сергей Владимирович* – преподаватель

Образование:

2009г. – Санкт-Петербургский университет Петра Великого

Опыт научно-педагогической деятельности: более 3 лет

Опыт творческой деятельности: более 13 лет

Профессиональная деятельность:

С 2010г. Участие в международных, всероссийских фестивалях, конкурсах, танцевальных проектах.

Студия современного танца EXTREME DANCE STUDIO (X3M DS). Участие в теле-проектах, баттлах, чемпионатах. Призеры и победители крупнейших танцевальных проектов и соревнований России:

- 1 место в танцевальном фестивале "Майская тусовка" 2011г.

- Финалисты теле-проекта "Танцевальная лихорадка. Твой выход" на канале Disney г.Москва 2012г.

- 1 место в Детском Танцевальном Фестивале Сети Alex Fitness г.Санкт-Петербург 2012г.

- 2 место в проекте "Звезда удачи" Санкт- Петербург 2013г.

- Победители Теле-конкурса "Карусель ищет таланты" на канале Карусель г.Москва 2013г.

- Участники теле-проекта "Большие танцы" на канале Россия г.Москва 2013г.

- 1 место на чемпионате России "Projeсt 818" г.Москва 2014г.

- 1 место на чемпионате России "United Dance Open" г.Санкт-Петербург 2014г.

- 1 место в Танцевальном Фестивале "Love Your Dance" г.Санкт-Петербург 2014г.

- Финалисты Чемпионата России "HIP-HOP International" г.Москва 2014г.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Лысовол Наталья Валерьевна* – преподаватель

Образование:

2003г. – Ленинградский колледж культуры и искусств (ЛОККиИ). Специальность – педагог-организатор, руководитель хореографического коллектива.

2009г. – Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГУКиИ). Факультет: музыкальное искусство эстрады, хореографическое отделение. Специальность: концертный исполнитель, солист ансамбля, преподаватель по специальности «музыкальное искусство эстрады».

Опыт научно-педагогической деятельности: более 14 лет.

Профессиональная деятельность:

2002-2003гг. – Преподаватель хореографического отделения Школа искусств им.Свиридова.

2004-2006гг. – Педагог дополнительного образования ДДТ «Юность» Выборгского района.

2008-2012гг. – Руководитель танцевального коллектива дом культуры «Суздальский».

2007-2013гг. – Преподаватель детской хореографии в детских центрах «Эрудит», « Крошка Ру».

20013г. по настоящее время художественный руководитель детского танцевального коллектива «Танцующий мир», Детский центр.

Исполнительская деятельность:

2007-2008гг. – Балет СПб. Гос. Цирка на Фонтанке. Независимый шоу-балет «Мулатис».

2009-2012гг. – Театр танца Саши Кукина.

Курсы повышение квалификации:

2016г. – Сертификат участника мастер-класса. «Требования к уровню физических качеств и способностей, необходимых для прохождения вступительных испытаний в «Академию танца Бориса Эйфмана»». Академия танца Бориса Эйфмана.

2016г. – Сертификат участника. «Основы и элементы русского танца. Региональные особенности народного танца». Всероссийский методический центр. Общероссийская танцевальная организация. Российская ассоциация учителей танца. СПбФСиЭТ.

2016г. – Сертификат участника. «Роль психолога в воспитании танцора». Всероссийский методический центр. Общероссийская танцевальная организация. Российская ассоциация учителей танца. СПбФСиЭТ.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

***ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ***

**КАФЕДРА СТАНКОВОЙ ГРАФИКИ**

*Зав. кафедрой – Яхнин Олег Юрьевич профессор, заслуженный художник Российской Федерации*

Образование:

1966г. – Владивостокское художественное училище.

1972г. – Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии Художеств СССР (г. Ленинград).

Опыт научно-педагогической деятельности: более 20 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 40 лет

Произведения художника находятся в Третьяковской галерее, Русском музее, ГМИИ им. А. С. Пушкина, Российской национальной библиотеке, музее современного искусства, художественных музеях городов России, Великобритании, Германии, Китая, Латвии, Украины, Эстонии, музеях искусств Бостона, Гонконга, Пекина, Циндао, Шанхая, Шэньяна и в частных коллекциях во многих странах мира.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <https://ru.wikipedia.org/wiki>

*Петровский Дмитрий Ильич* – доцент, член Союза художников России, член Союза дизайнеров

Образование:

1977г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной, переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 35 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 40 лет

С 1980 г. активно сотрудничал с издательствами «Аврора», «Художник РСФСР», «Художник РСФСР» и др. рекламных плакатов для «Ленконцерта». С 1994 г. одновременно с графическим дизайном активно работает как профессиональный фотограф. Работы печатались в журнале и газете «Натали», журналах «Женский Петербург», Business International, «Целительные силы», «Петербургская панорама», Magic tour, Russia & World, «Интербизнес», использовались в качестве рекламного оформления многочисленных проспектов и календарей, а также экспонировались на многочисленных выставках. В 2005–2007 гг. напечатаны три поэтических сборника: «Алфавит», «Резиновая бомба», Голодное проявление». Стихи выложены на сайте: www.stihi.ru (Петровский Дмит. Ильич). Подготовлены к печати поэтический сборник «Сорокоуст сонетов», альбом фотографий и стихов «Псалмы Нагой Душе» и др.

В 2005 г. из печати вышло учебное пособие по искусству шрифта «Зримый Глагол. Гармониями иллюзии». В настоящее время готовится к печати вторая книга проекта «Зримый Глагол» «От рисунка к знаку», посвященная доалфавитным письменностям.

В 2008 г. отмечен Юбилейной памятной медалью Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям «Трехсотлетие русского гражданского шрифта» в связи с успешным участием студентов в Международном конкурсе шрифтовых работ «Традиции и современность».

Курсы повышения квалификации:

2015г. – «Применение современных компьютерных технологий в преподавании дисциплин: Искусство шрифта, каллиграфия, проектирование наборных шрифтов. Графические редакторы: AdobeIllustrator, Adobe Indesign, FontLab Studio», в объеме 120 часов.

Сайт: <http://vk.com/id4423818>

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Кабанин Александр Федорович*

– доцент, член Союза художников России

Образование:

1979г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной 1992 г. Переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

1985г. – Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, г. Санкт-Петербург.

Опыт педагогической деятельности: более 18 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 40 лет

Участник более 100 выставок в России и за рубежом, в том числе «Графики Санкт-Петербурга» (Норден, 1991),«Exlibris. Le XX siиcle» (Париж, 1995), Фестиваль «Иллюстраторы детской книги» (Болонья, 1995), «Визажи России» (Страсбург, 1996), «Санкт-Петербург-Хельсинки, 2000». Работы художника хранятся в Меньшиковском дворце (филиал Государственного Эрмитажа), в библиотеке Государственного Эрмитажа, в Российской национальной библиотеке, в государственных и частных коллекциях России и других стран мира.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: http://www.vitanova.ru/galereya/illyustratsii/?aid=26

САЙТ: http://fantlab.ru/art876

*Галеркина Елена Александровна* – доцент, член Союза художников, член АИС

Образование:

1972г. – Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, г. Санкт-Петербург.

Опыт педагогической деятельности: более 15 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 40 лет

Участник художественных выставок с 1973 года – городских, зональных, всесоюзных, международных. Работы художницы хранятся в музее истории Санкт-Петербурга, музеях и частных коллекциях России. 10 персональных выставок. «Графика и коллаж» проходила с 1 по 15 июня 2015 г. в Голубой гостиной Санкт-Петербургского Союза художников.

Самые значимые работы:

- «Летний сад», «Петербургский ангел», «Здание Зингера», «Химеры Пяти углов», «Белой ночью», «Алые паруса».

САЙТ: http://www.glassdesign.ru/gallery/

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Зыкина Анастасия Александровна* – старший преподаватель, член Союза художников

Образование:

2006г. – Санкт-Петербургский институт декоративно-прикладного искусства, в настоящее время Институт дизайна, прикладного искусства и гуманитарного образования НОУ ВПО «ИДПИГО».

Опыт педагогической деятельности: более 8 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 8 лет

Оформила и проиллюстрировала 10 книг. Создала выразительные графические циклы к повести Н. В. Гоголя «Невский проспект», к романам Ф. М. Достоевского «Идиот» и «Братья Карамазовы». Участник всероссийских, региональных и зарубежных художественных выставок, в том числе персональной выставки в Музее-квартире Ф. М. Достоевского.

Работы художницы находятся в Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского, в музеях и частных коллекциях России, Китая и других стран.

Самые значимые работы:

- Иллюстрации к книге рассказов Леонида Андреева «ИУДА ИСКАРИОТ И ДРУГИЕ»;

- Экслибрис издательства «ВИТА НОВА»;

- Офорты к изданию Леонид Андреев «ИУДА ИСКАРИОТ И ДРУГИЕ».

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

Сайт: <http://www.vitanova.ru/galereya/illyustratsii/?aid=23>

**КАФЕДРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ**

*Зав. кафедрой – Зиякаев Ахнаф Гадельгаряевич, доцент*, *член Союза художников, заслуженный деятель искусств Татарстана*

Образование:

1982г. – Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, г. Санкт-Петербург

Опыт педагогической деятельности: более 12 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 30 лет

Произведения художника находятся в частных коллекции России, Японии, Индии, Франции, США. В музеях г. Старый Оскол, г. Нефтекамск Башкортостан, музее СХШ г. Нефтекамск. Музей городской скульптуры г. Санкт-Петербург, фонды Союза художников г. Санкт-Петербург. Музей Ахмедабад Индия.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС», ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <http://vk.com/id172835371>

*Тихонков Александр Константинович* – доцент, член Союза художников, член гильдии мастеров оружейников

Образование:

1993 г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной 1992 г., переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 15 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 30 лет

Участник международных и всероссийских выставок. Выставка "Магия клинка" в МВК им. М.Т. Калашникова, 20 августа-20 октября 2014 года. Нож «Золотая маска» стал победителем в номинации «художественное оружие» на выставке IWA в г. Нюрнберг в 2004 г. Работы мастера находятся в частных собраниях России и за рубежом.

Курсы повышения квалификации:

2016г. – «Организация учебного процесса в вузе: компетентностный подход к реализации многоуровневых образовательных программ по ФГОС ВО», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Рузанова Галина Владимировна* – доцент, член творческого Союза художников

Образование:

1993г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной 1992 г. Переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 14 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 21 года

Произведения художника находятся в частных коллекциях России, Германии, США.

Самые значимые работы:

- Интерьерная скульптура «Балет» (портрет Ольги Вторушиной), материал фарфор;

- Интерьерная скульптура «Донателло Кавер», материал бронза;

- Малая пластика «Сказка», посвящается Н.В.Гессе, материал фарфор.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: farfor-drokina-ruzanova.ru

**КАФЕДРА ДИЗАЙНА**

*Зав. кафедрой – Шкоркина Галина Паисьевна доцент, член Союза художников РФ*

Образование:

1992 г. ЛВХПУ им. В.И. Мухиной. Переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 20 лет

Профессиональная и выставочная деятельность: более 20 лет

Лауреат международных конкурсов в области оформления полиграфической продукции (Стокгольм, Сингапур, Германия). Участник всероссийских и международных выставок и фестивалей искусства. Авторство многочисленных знаков и фирменных стилей, рекламно-графических комплексов, издательских проектов.

Курсы повышение квалификации:

2016 г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <http://shkorkindesign.blogspot.ru/2015/12/blog-post_33.html>

*Эглит Лилия Владимировна* – доцент, кандидат сельскохозяйственных наук, член Союза дизайнеров РФ, старший научный сотрудник научно-исследовательского института – СЗНИИСХ

Образование:

1985г. – Великолукская сельскохозяйственная академия. Специальность: агрономия, направление "луговодство".

1994г. – Великолукская сельскохозяйственная академия. Защита кандидатской диссертации

2007г. – Дополнительное образование. Специальность: ландшафтный дизайн.

Опыт педагогической деятельности: более 18 лет.

Индекс Хирша-2.

Профессионально-выставочная деятельность: более 7 лет

Ландшафтный дизайн, проектирование сада, композиция в ландшафтном проектировании, декоративное растениеводство, биология и экология многолетних трав. Автор более 40 научных и научно-методических работ. Научный руководитель успешно защищенных дипломных проектов магистров, специалистов и бакалавров по специальности "дизайн" направление "ландшафтный дизайн", по специальности "инженер садово-паркового и ландшафтного строительства". Участник в профессиональных конкурсах различного уровня.

Самые значимые работы:

• Ландшафтное проектирование среды. Учебное наглядное пособие/ Л.В. Эглит . - СПб.- Пушкин, ЛГУ им. А.С. Пушкина - 2015, с.22, 5,5п.л. 100экз.

• Философия сада: через историю ландшафтного искусства к практикам образовательного процесса дизайнеров-средовиков //Философия и образование в современном мире / ред. С.И. Дудник, А.И. Бродский, В.М. Литвинский, Ю.Н. Солонин, М.С. Уваров, Л.В. Шиповалова / Л.В. Эглит . - СПб. : Владимир Даль, 2013. С. 263-272

• «Изящнейшее из искусств» как знаковая система, отражающая социально-эстетический климат эпохи // Перспективы развития и инновации гуманитарного образования: Сборник научных статей Международной научно-практической конференции 24-25 декабря 2013 года/ Отв.ред. Е.В. Федосенко, Н.В. Кисельникова/ Л.В. Эглит . – СПб, 2013, 398-404.

• Ландшафтное проектирование среды. Учебно-методическое пособие ./ Л.В. Эглит . - СПб.- Пушкин, ЛГУ им. А.С. Пушкина - 2014, с.60, 100экз.

• Содержание и оформление выпускной квалификационной бакалаврской работы по направлению «Дизайн», профиль «Ландшафтный дизайн». Учебно-методическое пособие./ Л.В. Эглит . - СПб., НОУ ВПО «ИДПИГО» , 2013, 60с., 100экз.

• Ландшафтный дизайн. Практические занятия по составлению древесно-кустарниковых композиций. Рабочая тетрадь. С.-Пб., 2009, 106с.

• Основы планирования гармоничного сада./ Дизайн-образование в высшей школе: состояние и перспективы: Материалы межвузовской науч.-практ. конф. 22-23 май 2009 г. – СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2009. с. 101-106.

• Концепция сада. /Перспективы развития и инновации художественного образования:// Материалы 4-ой научно-практической конференции. – С.Пб., 2009. с.124-128.

• Цветники в дизайне малых садов. /XIII Царскосельские чтения «Высшая школа - инновационному развитию России» Международная научная конференция 21-22 апреля 2009г., т.3. - С.Пб., 2009. с. 132-135.

• Принципы построения моделей луговых травостоев различного назначения. Ж «Кормопроизводство», 2006, № 1. с.15-17.

• Концепция восстановления и развития кормопроизводства в Северо-Западном регионе Российской Федерации./ Летунов И.И.,Тихомирова И.А., и др. С.-Пб. – Пушкин, 2001г. 114 с.

Конкурсные проекты-победители из числа авторских работ Эглит Л.В. и студенческих работ, выполненных под руководством Эглит Л.В.:

• Диплом победителя по итогам зрительского голосования в номинации реализованные «архитектурные формы, декоративные элементы и объекты» на Межрегиональном конкурсе «Архитектура, ландшафт и жилая среда» 2015, учрежденном Некоммерческим партнерством редакции электронного журнала www.a3d.ru и Ассоциацией малоэтажного и индивидуального домостроения (АМИД) за реализованный дизайн-проект «Система водных элементов» (Конкурсанты Эглит Л.В., Эглит И.А.)

• Диплом победителя по итогам зрительского голосования в номинации «ландшафтное решение приусадебной территорий (проекты)» на Межрегиональном конкурсе «Архитектура, ландшафт и жилая среда» 2015, учрежденном Некоммерческим партнерством редакции электронного журнала www.a3d.ru и Ассоциацией малоэтажного и индивидуального домостроения (АМИД) за «Дизайн-проект современного сада в коттеджном поселке Тайпале Плаза» Белых А., выполненный под руководством Эглит Л.В.

• Гран-при в конкурсе проектов благоустройства территории памятника-мемориала «Строганов мост» администрация муниципального образования «Сиверское городское поселение Гатчинского муниципального района Ленинградской области» за конкурсный проект «Дизан-проект мемориального комплекса Строганов мост» 2014г. (Конкурсанты Толоконина К.С., Эглит Л.В.)

• Диплом 3 степени на международном фестивале искусств «Арт-пространство Амур» 2013г. в номинации «дизайн среды» за дипломный проект Астафьевой Н.А. «Дизайн-проект базы отдыха для экологического туризма «Усадьба Родное», выполненный под руководством Эглит Л.В.,

• Диплом 3 степени на международном фестивале искусств «Арт-пространство Амур - 2012» в номинации «дизайн среды» получил дипломный проект Ткаченко Н.Г. «Участок в коттеджном поселке «Галактика» Выборского района», выполненный под руководством Эглит Л.В.

• Диплом финалиста Всероссийского конкурса дизайна средовых объектов «Старое в новом» в Сочи 2012 г. за проект «Пиратский уголок» Бурковой А., выполненный под руководством Эглит Л.В.

10-12 июня 2015 года Эглит Л.В. приняла участие в работе 52-ого Всемирного Конгресса Всемирной Федерации ландшафтных архитекторов (52nd WORLD CONGRESS INTERNATIONAL FEDERATION LANDSCAPE ARCHITECTS) «История будущего» (History of future ) прошедшего в России (в Санкт-Петербурге) впервые за всю 70-летнюю историю существования организации.

Курсы повышение квалификации:

2016г. – «Организация учебного процесса в вузе: компетентностный подход к реализации многоуровневых образовательных программ по ФГОС ВО», г.Санкт-Петербург, 72 часа.

2016г. – «Педагогика и методика преподавания ландшафтной архитектуры», 72 часа. 24.10.2016 - 07.11.2016. АНО ДПО «Современная научно-технологическая академия», г.Москва.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

Сайт: <http://lengu.ru/sveden/person/317>

*Сафарова Яна Рифовна* – доцент, член Санкт-Петербургского отделения Союза художников России,

член Ассоциации искусствоведов и критиков.

Образование:

1987г. – СХШ им. Б.В. Иогансона (Академический художественный лицей Российской Академии художеств).

1992 г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной, переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 19 лет

Профессиональная деятельность: более 35 лет

Творческие работы (живопись, авторские модели и бижутерия) находятся в частных коллекциях России, Эстонии, Чехии, Японии, Австралии. Авторские коллекции были представлены в российских и зарубежных изданиях, на TV Москвы, СПб, Эстонии, Латвии. Участник фестивалей моды в Москве, СПб, Эстонии, Латвии, Литве, на Кипре. Постоянный член жюри международных конкурсов «Триумф», «Северная Венеция» и др.

Самые значимые работы:

- Автор сценария документального фильма «Пространство Юрия Лотмана» (по заказу телеканала «Россия - Культура», 2012г.) к 90-летию Ю.М. Лотмана.

- Автор серии научно-популярных статей о моде и стиле по заказу еженедельных изданий в Эстонии и СПб, а также публикаций в области искусствоведения, культурологии и психологии моды для научных альманахов и сборников. Темы научных работ: «Влияние музыкальных стилей на формирование моды XX в.», «Мода и кинематограф», «Мода в контексте культуры», «Символьный язык современной моды» и др.

Сайт: http://vk.com/id13486818

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Шкоркин Андрей Анатольевич* – доцент, член Союза дизайнеров

Образование:

1992 г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной, переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 20 лет

Профессиональная и выставочная деятельность: более 20 лет

Лауреат международных конкурсов в области оформления полиграфической продукции (Стокгольм, Сингапур, Германия). Участник всероссийских и международных выставок и фестивалей искусства. Авторство многочисленных знаков и фирменных стилей, рекламно-графических комплексов, издательских проектов.

Курсы повышение квалификации:

2013 г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: http://shkorkindesign.blogspot.ru/2015/12/blog-post\_33.html 1987г.

*Шубина Лиля Викторовна* – старший преподаватель, член Союза архитекторов России

Образование:

1995г. – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет – CПбГАСУ.

Опыт педагогической деятельности: более 1 года

Профессиональная деятельность: более 20 лет

- Генеральный директор ООО "АБЗАК"

Курсы повышение квалификации:

2016г. – «Организация учебного процесса в вузе: компетентностный подход к реализации многоуровневых образовательных программ по ФГОС ВО», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <https://sbis.ru/contragents/7839331447/783901001#msid=s1453392235572>

*Крылова Вера Владимировна* – старший преподаватель

Образование:

1991 – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной 1992 г. Переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 13 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 25 лет

Интерьеры квартир и жилых домов в г.Санкт-Петербург и Ленинградской области.

Самые значимые работы:

- Проект интерьера загородного дома (Всеволожск, Токсово)

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

Сайт: www. krylova2krylova.com

*Томашевская (Романова) Ольга Павловна* – старший преподаватель

Образование:

2004г. – ЛЭТИ, переименован в ЭТУ – Электротехнический университет.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 13лет

Профессиональная деятельность: более 10 лет

Специализация: дизайн интерьера жилых помещений.

Курсы повышения квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <http://vis-dis.blogspot.ru/>

*Решетникова Татьяна Сергеевна* – преподаватель, архитектор-дизайнер, член Bauhaus Research School, The International Society for the Philosophy of Architecture. Руководитель Prof. Dr. phil. habil. Frank Eckardt. Приглашенный исследователь (Gastaufenthalt), Research Assistantship. Fakultät Architektur Bauhaus-Universität Weimar, Германия. Победитель, лауреат и участник международных и всероссийских конкурсов.

Образование:

2008г. – Самарский государственный архитектурно-строительный университет, факультет Дизайна. Бакалавр. Специализация «Дизайн среды»

2009г. – Самарский государственный архитектурно-строительный университет, факультет Дизайна. Магистр. Специализация «Дизайн среды»

2014г. – Аспирант архитектурного факультета, кафедра дизайна архитектурной среды, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

2015г. – Аспирант факультета архитектуры и урбанистики (Fakultät Architektur und Urbanistik), Institut für Europäische Urbanistik, Bauhaus Universität Weimar, Германия

Опыт педагогической деятельности: более 1 года

Опыт профессиональной деятельности: более 7 лет. Ведущий архитектор ООО “Центр Согласований”, г.Санкт-Петербург.

Научные и учебно-методические работы: Всего более 10 научных публикаций.

Курсы повышение квалификации:

2014г. – Sustainable Time - Management with Self - Coaching“ (Modul 4, Teilbereich 2) под руководством Dr. Maria Machón Valbuena (Coach und promovierte Physikerin, Berlin). в объеме 72 часа.

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <http://www.archipeople.ru/people/people_137.html>

*Ковальчук Елена Владимировна* – старший преподаватель, член Союза дизайнеров

Образование:

1998г. – Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна – СПГУТД.

Опыт научно-педагогической деятельности: более 8 лет

Профессиональная деятельность: более 20 лет

1. Дизайнер костюма: Ателье «Арт-Дресс», Трикотажное производство «Северное сияние», Трикотажная фабрика «Ника».
2. Руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн одежды»,
3. Куратор курсов повышения квалификации: «Современные тенденции и технологии в ДО по направлению дизайн и моделирование одежды». ГБОНОУ «СПБ ГДТЮ» ГРЦДО.
4. Руководитель школы дизайна Елены Ковальчук: <https://vk.com/club4602>

Курсы повышение квалификации:

2010г. – «Мультимедиа – технологии в образовании». Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий, в объеме 310 час.

2014г. – «Организация детского-дизайн-образования. ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» ДДЦ, в объеме 72 часа.

2014г. – «Современные тенденции и перспективы развития дополнительного образования детей и учащейся молодежи». РГПУ им.А.И.Герцена, в объеме 24 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

**КАФЕДРА РИСУНКА И ЖИВОПИСИ**

*Зав. кафедрой – Лыткин Александр Михайлович доцент, член Союза художников России*

Образование:

1982г. – Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, г. Санкт-Петербург

Опыт педагогической деятельности: более 13 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 30 лет

Произведения художника находятся в коллекции библиотеки Государственного Эрмитажа, в Кыргызском национальном музее изобразительных искусств, Омском областном музее изобразительных искусств им. М. А. Врубеля, Сахалинском областном художественном музее, Вятском художественном музее им. В. М. и А. М. Васнецовых, в коллекции «Альфа-банка» и частных коллекциях Германии, Финляндии, США, Китая, Латвии.

САЙТ http://spbsh.ru/fellows/4145: 1987г. -

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

*Пономаренко Борис Борисович* – проректор по творческой работе, профессор Международной Славянской Академии, член Союза художников, член Международной ассоциации искусствоведов, член Северо-Западного Союза писателей, член CKI (Международный союз эмальеров). Лауреат международных и всероссийских конкурсов.

Образование:

1968г. – Рязанское художественное училище.

1976г. – ЛГПИ им. А.И. Герцена. Специальность: учитель ИЗО, ДПИ

Опыт педагогической деятельности: более 11 лет

Опыт выставочной деятельности: более 40 лет

Участник международных, всесоюзных, российских, республиканских, региональных, городских и международных выставок с 1973 г. Финляндия, Франция, Германия, Испания и Италия. Работы художника находятся в музее Сычуанского художественного университета, музее г.Чон-Ду в Китае, Музее города Санкт-Петербург, а также в частных коллекциях и собраниях Бербель Вортманн, Хайнц и Гизелла Наврат, Гертруд Остерман - Германия; Гали Лофберг - США; Рой Майлз - Англия; Франции и Испании.

Курсы повышения квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69. E-mail: [laolin@mail.ru](mailto:laolin@mail.ru)

*Баранова Маргарита Викторовна* – доцент, член Союза художников России

Образование:

2001г. – Санкт-Петербургский академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона (СХШ).

2009г. – Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина.

Опыт педагогической деятельности: более 8 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 10 лет

2009 год (17.01 - 3.03) - персональная выставка «Мой окружающий мир», Музей Набокова, СПб.

2012 год (15декабря - 30 декабря) - персональная выставка "Края морей и гор «в арт-кафе «Happy» (Большая Конюшенная, 15, СПб.

2013 год (февраль) - выставка «Весеннее настроение» в арт-кафе «Happy» (Большая Конюшенная, 15, СПб.

2013 год (февраль - март) персональная выставка «Края морей и гор» в компании «Полиметалл», СПб.

2014 год (апрель) - участие в выставке «5 авторов» в выставочном центре Союза художников на Охте, СПб.

2016 год (март) – персональная выставка в галерее «Мастерская художников», СПб.

Самые значимые работы:

- «СОН», холст, масло. 110х95. 2015г.

- «Дом уморя», холст, масло. 100х80. 2015г.

- «Дуэт», холст, масло. 200х140. 2009г.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

Сайт: margaritabaranova.ru

*Борисенко Александр Васильевич* – доцент, член творческого Союза художников России

Образование:

1970г. – Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, г. Санкт-Петербург.

Опыт педагогической деятельности: более 15 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 40 лет

Самые значимые работы:

- Иллюстрации к сказке «Ковер-самолет»;

- Иллюстрации к книге Н.Носова «Приключения незнайки и его друзей», «Незнайка на луне», «Незнайка в солнечном городе»;

- Иллюстрации к книге зарубежного остросюжетного детектива Микки Спилейн, Ник Квари.

Курсы повышение квалификации:

2015г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

САЙТ: <http://idpispb.ru>

*Виноградова Анастасия Николаевна* – доцент, член Союза художников

Образование:

1989г. – ЛВХПУ им. В.И. Мухиной 1992 г. Переименован в ФГБОУ ВПО СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Опыт педагогической деятельности: более 25 лет

Профессионально-выставочная деятельность: более 30 лет

Работы хранятся в частных коллекциях России, Франции, Финляндии.

Самые значимые работы:

- «Отражение», гобелен, 150х170, 2000г.

- «Воспоминание», холодный батик, 115х120, 2003.

- «Спящие», батик, 90х85, 2005г.

Курсы повышение квалификации:

2013г. – «Индивидуализация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС». ФГБОУ ДПО «Институт непрерывного образования для взрослых», в объеме 72 часа.

Тел.: (812) 644-43-69, факс: (812) 644-43-68. e-mail: idpi75mail..ru

Сайт: <http://idpispb.ru>