**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Дайте определение понятия «экскурсия».

2. Охарактеризуйте специфику ознакомительной экскурсии в музейной среде.

3. Охарактеризуйте цель и задачи образовательной экскурсии.

4. Назовите основные задачи развивающей экскурсии.

5. В чем заключается специфика подготовки и проведения ознакомительной экскурсии в музее.

6. Охарактеризуйте методические принципы подготовки и проведения образовательной экскурсии.

7. Основные задачи образовательной экскурсии.

8. Охарактеризуйте методические принципы подготовки и проведения развивающей экскурсии в условиях музейной экспозиции.

9. Приведите примеры дидактических игр, используемых в практике развивающих экскурсий с детьми младшего возраста.

10. Экскурсоведение как наука.

11. Экскурсия как вид деятельности.

12. Экскурсия – форма общения.

13. Понятие «функция». Функции экскурсии.

14. Принцип научности в экскурсии.

15. Связь с современностью. Аспекты показа современности.

16. Признаки экскурсии.

17. Экскурсия как педагогический процесс.

18. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода.

19. Особенности экскурсии. Сочетание задач обучения и воспитания.

20. Формирование навыков у экскурсантов.

21. Экскурсия как процесс. Роль психологии в экскурсионном процессе.

22. Ассоциации в экскурсиях.

23. Использование словесных, практических и наглядных методов.

24. Индукция и дедукция. Их роль в экскурсиях.

25. По каким основным признакам классифицируются экскурсии?

26. Как классифицируются экскурсии по содержанию?

27. Что такое обзорная экскурсия? В чем ее особенности?

28. Что такое тематическая экскурсия? На какие группы эти экскурсии подразделяются?

29. На какие группы подразделяются производственные экскурсии?

30. Что такое искусствоведческая экскурсия?

31. Какие виды литературных экскурсий вы знаете?

32. Расскажите об архитектурно-градостроительных экскурсиях.

33. Какова классификация экскурсий по составу участников?

34. Как подразделяются экскурсии по месту проведения и по способу передвижения?

35. В чем значение классификации экскурсий?

36. Что такое тематическая экскурсия?

37. Что такое композиция экскурсии?

38. Что такое ведущая подтема? Какую роль она играет в экскурсии?

39. Показ – основной элемент экскурсии. Сущность показа.

40. Последовательность в показе. Ступени и виды показа.

41. Варианты взаимодействия человека и объекта.

42. Экскурсовод – руководитель показа.

43. Особенности показа в экскурсии. Логические переходы.

44. Показ как сумма трех элементов.

45. Охарактеризуйте специфику экскурсионного занятия с младшими школьниками.

46. Охарактеризуйте соотношение развивающих и образовательных задач в экскурсионной работе с младшими школьниками.

47. Охарактеризуйте психологические особенности детей подросткового возраста.

48. Какова специфика работы в музее со студенческой аудиторией?

49. Сущность рассказа. Основные требования к рассказу.

50. Показ и рассказ – два важнейших элемента экскурсии. Их сочетание.

51. Процесс становления экскурсии. Пять уровней этого процесса.

52. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в данной экскурсии.

53. Каковы основные этапы подготовки экскурсии?

54. Назовите перечень основных документов, необходимых для проведения экскурсии.

55. Каково значение методической разработки?