**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Сущность и функции народной художественной культуры.

2. Формирование культурных традиций в рамках первобытного общества.

3. Социальные типы культуры (массовая, элитарная, народная, профессиональная).

4. Культурогенез духовной культуры. Миф, религия, искусство и наука как основополагающие институты культуры.

5. Материальная культура восточных славян.

6. Исторические и природно-географические особенности формирования русского этноса.

7. Обычаи и обряды славян.

8. Особенности древнеславянской архитектуры.

9. Крещение Киевской Руси и его последствия.

10. Влияние православного христианства на развитие народной художественной культуры.

11. Роль реформ Петра I в развитии народной художественной культуры.

12. Особенности фольклора периода феодализма.

13. Понятие «народный календарь» и «календарные аграрные праздники».

14. Праздники весеннего цикла.

15. Народные художественные традиции празднования Масленицы.

16. Народные художественные традиции празднования Пасхи.

17. Праздники летнего цикла.

18. Троицкие гуляния.

19. Осенние календарные праздники.

20. Зимние календарные обряды в русском фольклоре. Святочные гулянья.

21. Этапы становления и развития фольклора.

22. Жанры русского фольклора.

23. Устность – как особенность народной художественной культуры.

24. Эпический жанр русского фольклора.

25. Песенное творчество в народной художественной культуре.

26. Трудовые песни (бурлацкие, солдатские, рекрутские, рабочий фольклор).

27. Загадки. Жанровые особенности.

28. Малые жанры фольклора (пословицы и поговорки).

29. Сказочная проза. Жанровые особенности.

30. Виды и жанры традиционного фольклорного театра в России.

31. Традиции русской свадьбы.

32. Этапы обряда погребения.

33. Родильно-крестильные традиции русского народа.

34. Детский фольклор. Игровой и внеигровой детский фольклор.

35. Особенности русского застолья.

36. Традиционные народные развлечения (кулачный бой, борьба, посиделки, гулянья, съездки, ряженье)

37. Виды декоративно-прикладного творчества, народные промыслы.

38. Характеристика музыкально-инструментального фольклорного творчества.

39. Принципы классификации русского народного костюма.

40. Жанры народной хореографии.