**Вопросы к зачету**

ТЕМЫ 1 – 4

1. Понятие «мировая художественная культура»

2. Структура художественной культуры

3. Институциональные формы искусства

4. Пространственные виды искусства

5. Временные виды искусства

6. Пространственно-временные виды искусства

7. Историческая типология мировой художественной культуры

8. Этнические культуры в художественных образах

9. Национальные символы в современной культуре

10. Понятие «менталитет»

11. Конструкция модели мира в художественной культуре

12. Особенности художественного восприятия и отражения в искусстве народов мира

13. Вселенная в мифологических художественных образах Китая

14. Представление о Вселенной в мифологических образах Индии

15. Представление об окружающем пространстве в мифологии Японии

16. Мифологические образы в художественной культуре Египта

17. Мифологические сюжеты мироздания в культуре Месопотамии

18. Первобытное изобразительное искусство

19. Мелкая пластика первобытного искусства

20. Становление художественной культуры в первобытную эпоху

ТЕМЫ 5 – 6

1. Художественная культура речных цивилизаций

2. Пирамида как символ мира

3. Образ красоты в египетском искусстве

4. Архитектура храмов в Месопотамии

5. Искусство в Шумеро-Аккадский период

6. Вавилонская эпоха в искусстве Месопотамии

7. Художественная культура Древнего Китая

8. Художественные традиции Древней Японии

9. Художественные ценности культуры Древней Индии

10. Героический образ в античной культуре

11. Теория пайдейи в институциональных формах Древней Греции

12. Идеал калокакагатии в художественных образах

13. Архитектура Древней Греции. Полис – как центр культурных и художественных ценностей.

14. Архитектура Древнего Рима

15. Вазопись в античной художественной культуре

16. Древнегреческий театр

17. Отличия Древнегреческой и Древнеримской скульптуры

18. Музыка в художественной культуре Античности

19. Византийское искусство: мозаики, фрески, иконы

20. Храм как символ христианства

ТЕМЫ 7– 9

1. Мечеть как религиозный символ ислама

2. Художественные ценности арабо-мусульманской культуры

3. Художественная культура средневековой Европы

4. Художественные образы в рыцарской и куртуазной культуре

5. Фольклорные традиции в средневековой Европе.

6. Романский художественный стиль

7. Готический художественный стиль

8. Идеи эпохи Возрождения в художественной культуре Нового времени

9. Титаны эпохи Возрождения

10. Художественные стили XVII – XVIII веков

11. Классицизм в художественной культуре Нового времени

12. Реализм в художественной культуре Нового времени

13. Барокко в художественной культуре Нового времени

14. Рококо в художественной культуре Нового времени

15. Сентиментализм в художественной культуре Нового времени

16. Ампир в художественной культуре Нового времени

17. Жанры в изобразительном искусстве

18. Музыкальные виды и жанры Нового времени

19. Литературные стили и течения в художественной культуре Нового времени

20. Художественные образы Нового времени в культуре и искусстве

ТЕМЫ 10 – 12

1. Хронология истории культуры России

2. Теоретические концепции развития культуры России в трудах русских ученых. Западники – славянофилы – евразийцы: русский путь в культуре

3. Язычество как феномен русской культуры

4. Древнерусское искусство

5. Христианизация Руси и ее роль в развитие русской художественной культуры

6. Декоративно-прикладное искусство в культуре древней Руси

7. Фольклорные традиции Древней Руси: танец и песня

8. Письменная культура в Древ¬ней Руси

9. Роль просвещения в художественной культуре Киевской Руси

10. Музыкальная культура Древней Руси

11. Храм как образ мира в Древней Руси

12. Монгольский период в русской художественной культуре

13. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Даниила Черного в русской художественной культуре

14. Влияние западноевропейской культуры. Дворцово-парковое искусство в русской культуре

15. Русский классицизм в архитектуре

16. Реализм в творчестве русских художников

17. Нарышкинское барокко. Московский стиль в декоративном искусстве

18. Русская литература и музыкальная культура XVIII века

19. Серебряный век в русской культуре

20. Золотой век в русской культуре

ТЕМЫ 13 – 18

1. Идеалы социализма в художественной культуре Советского Союза

2. Архитектура и скульптура советской эпохи

3. Социалистический реализм в изобразительном искусстве

4. Фольклорные традиции народов России

5. Традиционное искусство народов России

6. Традиционное искусство народов Севера

7. Народное искусство и его роль в развитие художественной культуры

8. Буддийская художественная культура в России

9. Дацан как образ мира

10. Сакральное искусство Востока

11. Мусульманские художественные традиции в культуре России

12. Мечеть как образ Вселенной

13. Искусство мусульман: литература, музыка, изобразительное искусство

14. Икона как символ русской художественной культуры

15. Храм как художественный символ христианства

16. «Танка» как символ буддийской художественной культуры

17. Художественные стили и направления в культуре России ХХ века

18. Художественное образование в современной России

19. Проблемы художественной культуры ХХ века

20. Возрождение национальных традиций в художественной культуре России

**ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНАЦИОННЫМ БИЛЕТАМ**

1. Хронология истории культуры России

2. Теоретические концепции развития культуры России в трудах русских ученых. Западники – славянофилы – евразийцы: русский путь в культуре

3. Язычество как феномен русской культуры

4. Древнерусское искусство

5. Христианизация Руси и ее роль в развитие русской художественной культуры

6. Декоративно-прикладное искусство в культуре древней Руси

7. Фольклорные традиции Древней Руси: танец и песня

8. Письменная культура в Древ¬ней Руси

9. Роль просвещения в художественной культуре Киевской Руси

10. Музыкальная культура Древней Руси

11. Монгольский период в русской художественной культуре

12. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Даниила Черного в русской художественной культуре

13. Дворцово-парковое искусство в русской художественной культуре

14. Русский классицизм в архитектуре

15. Реализм в творчестве русских художников

16. Нарышкинское барокко. Московский стиль в декоративном искусстве

17. Русская литература и музыкальная культура XVIII века

18. Серебряный век в русской культуре

19. Золотой век в русской культуре

20. Идеалы социализма в художественной культуре Советского Союза

21. Архитектура и скульптура советской эпохи

22. Социалистический реализм в изобразительном искусстве

23. Фольклорные традиции народов России

24. Традиционное искусство народов России Севера

25. Народное искусство и его роль в развитие художественной культуры

26. Буддийская художественная культура в России

27. Дацан как образ мира

28. Сакральное искусство Востока

29. Мусульманские художественные традиции в культуре России

30. Мечеть как образ Вселенной

31. Искусство мусульман: литература, музыка, изобразительное искусство

32. Икона как символ русской художественной культуры

33. Храм как художественный символ христианства

34. «Танка» как символ буддийской художественной культуры

35. Художественные стили и направления в культуре России ХХ века

36. Художественное образование в современной России

37. Роль научно-технической революции в развитии мировой художественной культуры. Индустриализация и модернизация всех форм художественной культуры

38. Художественные стили и направления Новейшего времени

39. Живопись в искусстве советского периода

40. «Африканский стиль» в современном искусстве

41. Художественные традиции народов Африки

42. Особенности художественной культуры Юго-Восточной Азии. Индокитай. Малайский архипелаг. Вьетнам. Камбоджа. Лаос. Мьянма. Таиланд. Бруней. Восточный Тимор. Индонезия. Сингапур. Филиппины. Нусантара. (АСЕАН).

43. Музеи и театры мира

44. Музеи и театры России

45. Музеи и театры Санкт-Петербурга

46. Театральное искусство России

47. Художественные стили и направления в современном искусстве

48. Динамика развития современного искусства.

49. Музыкальная культура: стили и направления

50. Современная литература: жанры и сюжеты